



Devinez la rime !!!

Devinez la structure rythmique de chaque chanson. Choisissez entre AAAA, AABB ou ABCD (aucune rime).

Chanson 1. MC Solaar « Hasta la Vista »

(Deuxième strophe en français)

On est en Californie, bien avant B-Watch
J'marche solo tel un orphelin dans la poche de Bihac
Y a des noichs Kwan Chang Ken et des gringos
Dégringolent y a des panchos sous les sombreros
À contre-jour Esmeralda déesse
Les yeux pleins de liesse sort du Poney Express
Elle me dit vamonos, je réponds yes
C'était Bonnie et Claude dans notre Dame de Barbès
Hasta la vista, générique final
Hasta la próxima, on part vers l'ouest à cheval
Tout le monde se lève il n'y a plus personne dans le ciné
Le film est terminé mais j'entends chanter

Rime : _____

Chanson 2. Georges Brassens « Mauvaise Réputation »

(Première strophe)

Au village, sans prétention,
J'ai mauvaise réputation.
Qu'je m'démène ou qu'je reste coi
Je pass' pour un je-ne-sais-quoi!
Je ne fait pourtant de tort à personne
En suivant mon chemin de petit bonhomme.

NOM _____

Cours de français
Projet musique [!]

Mais les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Non les brav's gens n'aiment pas que
L'on suive une autre route qu'eux,
Tout le monde médit de moi,
Sauf les muets, ça va de soi.

Rime : _____

Chanson 3. MC Solaar « Clic-Clic »

(Première strophe)

C'est un conte philosophique
Basé sur des faits historiques
Depuis le jurassic, jusqu'au SMIC et les ASSEDIC
Pour le pouvoir, le trafic, le sous-sol ou les narcotiques
Certaines personnes utilisent le Clic-clic.

Sur toute la terre en Afrique, comme dans le sud de l'Amérique
On utilise la même logique même si ça n'est pas démocratique
Quand s'en mêlent les politiques, on met des gamins dans les Jeep
Qui sans esprit critique utilisent le Clic-clic.

Rime : _____

Chanson 4. Khaled « Aïcha »

(première strophe)

Comme si je n'existais pas
Elle est passée à côté de moi
Sans un regard reine de Saba
J'ai dit Aïcha prends tout est pour toi
Voici les perles les bijoux
Aussi l'or autour de ton cou
Les fruits bien mûrs au goût de miel
Ma vie Aïcha si tu m'aimes
J'irais où ton souffle nous mène
Dans les pays d'ivoire et d'ébène
J'effacerais tes larmes tes peines
Rien n'est trop beau pour une si belle oh

NOM _____

Cours de français
Projet musique [!]

Rime : _____